NEWSRai

Anno LVIII n. 61
21 dicembre 2016

www.ufficiostampa.rai.it
VIALE MAZZINI 14 - 00195 ROMA
@Raiofficialnews
facebook.com/RaiUfficioStampa

Notiziario della Rai Radiotelevisione Italiana
Direttore Responsabile: Fabrizio Casinelli - Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1° (70%) - Registrazione al tribunale civile di Roma n.11713 del 19.8.1967

foto © Barbara Ledda

STANOTTE·A
SAN·PIETRO
VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

centro televisivo vaticano

Rai

OFFICINA DELLA COMUNICAZIONE

STANOTTE·A SAN·PIETRO

VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

MARTEDÌ 27 DICEMBRE ORE 21.25

Rai 1

Alberto Angela in un nuovo, affascinante viaggio notturno in Vaticano. Al telespettatore si schiuderà uno scrigno di tesori d'arte, un percorso intimo e maestoso, tra monumenti famosi come la Cupola di San Pietro, la Pietà, la Cappella Sistina e i giardini immersi nel silenzio della notte. Una grande produzione, interamente girata in 4K HDR, arricchita da ospiti d'eccezione come Giancarlo Giannini e Carlo Verdone, realizzata da Rai con Centro Televisivo Vaticano e Officina della Comunicazione.

Il Vaticano, in tutta la sua maestosità e la sua suggestione notturna.
Uno scrigno di tesori d'arte, religione e cultura che si schiude per offrire agli spettatori di Rai1 un percorso intimo e spettacolare al tempo stesso.
Di notte, senza le folle dei turisti, finalmente le opere d'arte potranno parlare e raccontare i segreti di una bellezza che incanta da secoli…
Dopo il grande successo di "Stanotte a Firenze" Alberto Angela accompagna il pubblico di Rai1 in un secondo straordinario viaggio notturno nel suo programma "Stanotte a San Pietro. Viaggio tra le meraviglie del Vaticano" in onda martedì 27 dicembre alle 21.25.
Una grande produzione - frutto di una feconda collaborazione tra Rai e Vaticano - arricchita da grandi ospiti come Giancarlo Giannini e Carlo Verdone - che si avvale della tecnologia 4K HDR, spettacolari riprese con droni, effetti speciali, minifiction… tutto al servizio di una grande operazione culturale realizzata dal Centro di Produzione di Napoli con il Centro Televisivo Vaticano e Officina della Comunicazione.
Primo programma interamente girato in altissima definizione (4K HDR) viene trasmesso in contemporanea anche sul canale RAI 4k disponibile al 210 della piattaforma satellitare.
Angela ci fa scoprire monumenti famosi - come la cupola di San Pietro, la sublime Pietà, gli affreschi della Cappella Sistina - e i giardini immersi nella quiete notturna. Ci porta sulle tracce dell'anziano Michelangelo e del giovane Raffaello, scoprendo anche luoghi normalmente chiusi al pubblico come l'Archivio segreto, la gendarmeria, la caserma delle Guardie Svizzere. Ci racconta una lunga storia di potere, spiritualità e mecenatismo che ha conosciuto anche momenti drammatici. Grazie alle tecniche della polizia scientifica - quasi in un moderno CSI — Alberto Angela riuscirà a far rivivere la città dei Papi in una luce nuova.
"Stanotte al Museo" è un programma di Alberto Angela diretto da Gabriele Cipollitti, scritto con Aldo Piro, Etra Palazzi, Carlotta Ercolino, Paola Miletich, Vito Lamberti ed Emilio Quinto.

STANOTTE·A
SAN·PIETRO
VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

foto © Barbara Ledda

STANOTTE A...

"Per oltre vent'anni abbiamo filmato di notte nei musei più importanti del mondo. È l'unico momento possibile per filmare le sale vuote o i reperti preziosi fuori dalle vetrine perché non ci sono visitatori. Ma di notte il Museo cambia volto. Siete solo voi davanti ai capolavori immersi nel silenzio. Il Museo sembra quasi mostrarvi e offrirvi i suoi tesori in un'atmosfera di intimità. Ho sempre voluto trasmettere e regalare questa atmosfera che ho respirato ai telespettatori. Così negli anni mi è venuta l'idea di questo programma. Immaginate: uscito l'ultimo visitatore, il direttore vi consegna le chiavi del museo che è "vostro" per tutta la notte fino all'alba. Solo voi e i capolavori della genialità dell'uomo nei secoli. Passo dopo passo il museo vi svela i suoi segreti facendo riemergere un passato dimenticato da millenni..."

Alberto Angela

STANOTTE·A
SAN·PIETRO
VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

STANOTTE·A
SAN·PIETRO
VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

ASPETTANDO STANOTTE A SAN PIETRO

Due filmaker della Rai, con una telecamera e un taccuino, seguono passo passo le riprese di “Stanotte a San Pietro- Viaggio tra le meraviglie del Vaticano”. E’ un diario puntuale e curioso di luoghi, musei, persone e personaggi che nel silenzio avvolgente della notte ci racconta quali mezzi, e quali professionalità siano state messe in campo per svelare le bellezze del più piccolo stato del mondo... il Vaticano, in tutta la sua maestosità e la sua suggestione notturna.
Un backstage di “Stanotte a San Pietro” che precede la messa in onda del programma di Alberto Angela, scritto diretto e realizzato da Francesca Marcelli e Cristina Scardovi, in onda venerdì 23 dicembre sempre su Rai1 in seconda serata.

foto © Barbara Ledda

foto © Barbara Ledda

Un making of per scoprire come nasce un programma girato nel cuore della notte, tra le mura del Vaticano.
Un lungo lavoro accurato, seguendo Alberto Angela, l’allestimento dei vari set, le fasi delle riprese, la preparazione degli ospiti, il lavoro di tutti i tecnici.
Basilica di San Pietro, Musei Vaticani, necropoli di Santa Rosa, Palazzo Apostolico e i meravigliosi giardini, sono solo alcuni dei luoghi nei quali la squadra della RAI di Napoli e i professionisti del CTV hanno affrontato la complessità delle riprese, muovendosi in punta di piedi tra i tesori nascosti dalle alte mura, un progetto reso possibile dal lavoro sinergico tra Rai, Centro Televisivo Vaticano e Officina della Comunicazione.
Come già Stanotte Firenze, Stanotte a San Pietro è un programma girato in 4K HDR, una tecnologia che consente di mostrare allo spettatore le opere d’arte con un’altissima qualità di immagine.
La soggettiva di un addetto ai lavori, insieme alla sua voce fuori campo, renderà partecipe il pubblico di Rai1 non solo alla vita che si svolge fuori dal set, prima e dopo le riprese di una scena, ma lo porterà con sé, coinvolgendolo a seguirlo col suo stesso sguardo curioso e incantato.
Nel silenzio della notte, accompagnati dalla “telecamera parlante”, entreremo in luoghi straordinari e deserti, che avremo il privilegio di conoscere, in completa solitudine, sorvegliati dalla Gendarmeria, e dalle Guardie Svizzere, aperti solo per noi.

STANOTTE·A SAN·PIETRO
VIAGGIO·TRA·LE·MERAVIGLIE·DEL·VATICANO

Un programma di
Alberto Angela

Scritto con
Aldo Piro
Etra Palazzi
Carlotta Ercolino
Paola Miletich
Vito Lamberti
Emilio Quinto

A cura di
Nicoletta Zavattini

e per il CTV
Fabrizio Stinellis
Nicola Salvi
Elisabetta Sola

Produttore esecutivo
Monica Giorgi Rossi

Regia
Gabriele Cipollitti

foto © Barbara Ledda

Rai Ufficio Stampa

trovi

Tutto

qui.

NEWSRai

facebook.com/RaiUfficioStampa

@Raiofficialnews

www.ufficiostampa.rai.it